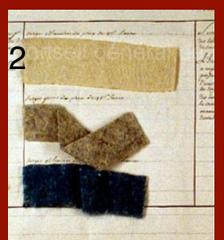




1 Toile d'étoupe de lin, fabriquée avec les résidus du peignage.



Tricot (du nom de la commune de Picardie) : sorte de serge drapée. Utilisé pour les vestes, les culottes...



3 Toile de lin pour les chemises



4 Indienne : étoffe de coton peinte ou imprimée.

Frot ou frau : gros drap de laine. Fabriqué à Desvres dans 12 manufactures au XVIIIème.



5 Persienne : étoffe de coton imprimée avec motifs «à la Perse»

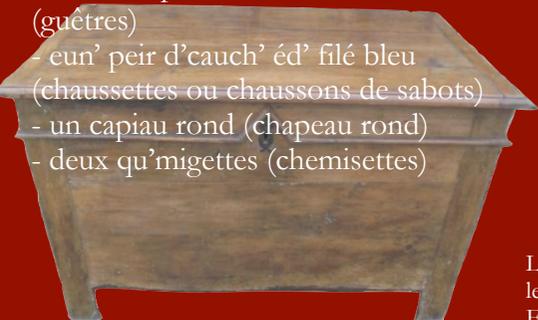


6 tiretaine (tirtagne) : tissu grossier de laine et lin



JEAN-FRANCHOIS

- trois paires de maronnes (pantalons)
- eun' casaque à Dimenche (veste du dimanche)
- trois qu'mige aveux des jabots (chemises à jabot)
- eun'bel cravatte à freinche (cravatte à franges)
- d's esquerfins (chaussures)
- des chabots (sabots)
- deux bel'paires d'houzettes (guêtres)
- eun' peir d'cauch' éd' filé bleu (chaussettes ou chaussons de sabots)
- un capiau rond (chapeau rond)
- deux qu'migettes (chemisettes)



MAGRITTE

- deux cornettes (coiffes)
- un biau apostolo (casaquin à basques)
- deux qu'miges (chemises)
- trois coiffettes (se placent sous la cornette)
- deux collerettes
- un corset d'fro (bustier lacé)
- un grand mouchois d'indienne (mouchoir de cou, châle)
- eun' paire d'manches ed' persienne
- des cauchur' comme Jean-Franchois
- un biau cotron d'tirtagne, et cor yun éd' toile d'zous (jupon de tiretaine et jupon de toile)



LES AMOUREUX - JULIEN DUPRE

Les échantillons Nos 1, 3 et 5 proviennent des registres du Foundling Museum de Londres (Hôpital des Enfants Trouvés), les Nos 2 et 4 des Archives Départementales de la Somme, le No 6 des archives de la Manufacture de Jouy, le No 7 des Echantillons de toiles de la Ville d'Eu et villages voisins de la Picardie (BnF) . Ils datent du XVIIIème siècle